

**dossiers
pédagogiques**
pour
les classes

*« Jusqu'à présent les
hommes n'ont appris qu'à
détruire ce qu'ils avaient
créé et à se déchirer
mutuellement. Travaillez,
vous, mes enfants avec
acharnement à créer la
prospérité et la fraternité
de l'univers. »*

Martin Vaillagou
*Soldat au 131 territorial
5^{ème} compagnie.*



travail de mémoire

sommaire

- Charlot soldat ■
- La bande dessinée ■
- Le 11 novembre ■
- Les affiches de propagande ■
- L'enfant dans la guerre ■
- Les monuments aux morts ■
- Témoignages sur la guerre ■

MOT DE L'INSPECTEUR D'ACADÉMIE

La commémoration du Centenaire de la Première Guerre Mondiale sera d'ampleur nationale. Je souhaite que tous les élèves et les classes du Tarn s'approprient et soient acteurs de cette commémoration. Le document élaboré à partir notamment des réflexions des membres du groupe « culture humaniste » a pour objectif d'apporter des outils, des ressources et une aide à tous ceux qui souhaitent commémorer ces temps forts de notre histoire et s'inscrire dans les apprentissages des élèves.

LA GRANDE GUERRE

Ils l'appelèrent La Grande Guerre. Elle débuta en Août 1914 et s'acheva le 11 novembre 1918. Soixante millions de soldats, de marins et d'aviateurs y prirent part, représentant seize nations. Un tiers des combattants fut blessé ; un huitième tué.

Ils eurent à tenter de survivre à cette guerre, « de position », où chaque camp s'installait en face de l'autre comme dans une impasse. Les soldats construisirent les tranchées élaborées où ils se cachèrent et combattirent pendant quatre ans, dans un morceau d'Europe couvert de fermes et d'arbres qui allait se transformer en désert.

Une nouvelle ère s'ouvrira quand les armes se tairont, où hommes, femmes et enfants voudront croire à demain dans un monde de progrès et de paix.

TRAVAIL DE MÉMOIRE

Ces dossiers pédagogiques veulent être un réel point d'appui pour les enseignants, dans le cadre de l'enseignement de l'histoire contemporaine, relatif à la première guerre mondiale.

Ils offrent la possibilité de préparer visite et exploitation de lieux de mémoire locaux, d'effectuer des recherches sur différents supports, d'investir des champs et des activités artistiques originaux.

Qu'ils puissent donner envie de savoir, d'être curieux et contribuer ainsi à enrichir les consciences des hommes de demain !

REMERCIEMENTS

- Claire Bouiller, inspectrice de l'éducation nationale, responsable de la mission « arts et culture »
- les conseillers pédagogiques de circonscription du département du Doubs : Aline Grandi, Marie-Delle Guépin, Françoise Henriët, Bruno Heurteaux, Pascal Millot, Dominique Girardin, Agnès Moulin-Humbert, Edith Pourchet, Aurélie Vergond d'Artois, Fabienne Vieille- Marchiset
- les conseillers pédagogiques départementaux en éducation artistique : Pascal Conrod, Jean-Paul Jorrot, Patrick Demange et Martin Lorafy
- Annie Tobaty, agrégée d'histoire, inspectrice générale de l'éducation nationale, pour sarelecture.



DOUBS

DS DEN

14-18

La GUERRE