

L'ENFANT DANS LA GUERRE 1914-1918

Séquence proposée par
Agnès Moulin-Humbert, Marie-Desle Guépin,
Aline Grandi, Pascal Conrod, Martin Lorafy



*En 1914,
« J'avais tout de suite fait
preuve d'un patriotisme
exemplaire en piétinant un
poupon de celluloïd « made in
Germany » qui d'ailleurs
appartenait à ma sœur »*

*Simone de Beauvoir
« Mémoires
d'une jeune fille rangée »
Paris, Gallimard, 1958, p. 30*

Cette séquence a pour but de
mettre en regard
le déroulement d'une journée
d'un enfant du début XXI^{ème}
siècle et d'un enfant durant la
« Grande Guerre », sous la
forme d'une production
écrite.

Elle est composée de cinq
séances : la première et la
cinquième sont dans le
domaine de la production
d'écrits et les trois autres
concernent l'enseignement
de l'histoire.

Les thématiques traitées dans ce
dossier sont :

- le travail de l'enfant,
- scolarité ,
- les loisirs,
- la place de l'enfant dans
la solidarité institutionnalisée.

Cette séquence prend appui sur
la pochette pédagogique n°24
« Montbéliard dans la Grande
Guerre » réalisée par les
archives municipales de la ville
de Montbéliard.

SÉQUENCE

« L'enfant dans la guerre de 1914-1918 »

*Cette séquence prend appui sur la pochette pédagogique n°24
« Montbéliard dans la Grande Guerre » rédigée par les archives*

DOMAINES TRAVAILLÉS : HISTOIRE et RÉDACTION

Compétence visée dans les programmes :

Le XX^{ème} siècle

Connaître le premier conflit mondial

Rédiger un texte descriptif en veillant à sa cohérence, en respectant les contraintes orthographiques et syntaxiques

Obstacles des séances en histoire :

Connaître la vie des enfants au début du siècle.

Avoir des représentations de la guerre des tranchées

Connaître des éléments d'économie de la période 1914-1918

Références au socle commun :

Compétence 1

Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire.

Compétence 5

Identifier les principales périodes de l'histoire étudiée, mémoriser quelques repères chronologiques pour les situer les uns par rapport aux autres en connaissant un ou deux caractéristiques majeures.

Compétence 6

Coopérer avec un ou plusieurs camarades

Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue.

Organisation : séquence de 5 séances d'une durée de 45min à 1h chacune. Deux séances sont dans le domaine de la production d'écrits. Les modalités de travail proposées peuvent être modifiées en fonction du contexte de chaque classe.

Matériel : Documents photographiques, cartes postales, affiches, extraits de registres d'appel, cartes et témoignages...

La majorité de ces documents a été gracieusement mise à disposition par les Archives de Montbéliard au service des enseignants et de leur classe uniquement.

Production finale : Mettre en regard le déroulement d'une journée d'un enfant du début XXI^{ème} siècle et d'un enfant durant la « Grande Guerre » sous la forme d'une production écrite.

SÉQUENCE **SÉANCE N° 1**
L'enfant dans la guerre de 1914-1918 **RÉDACTION**

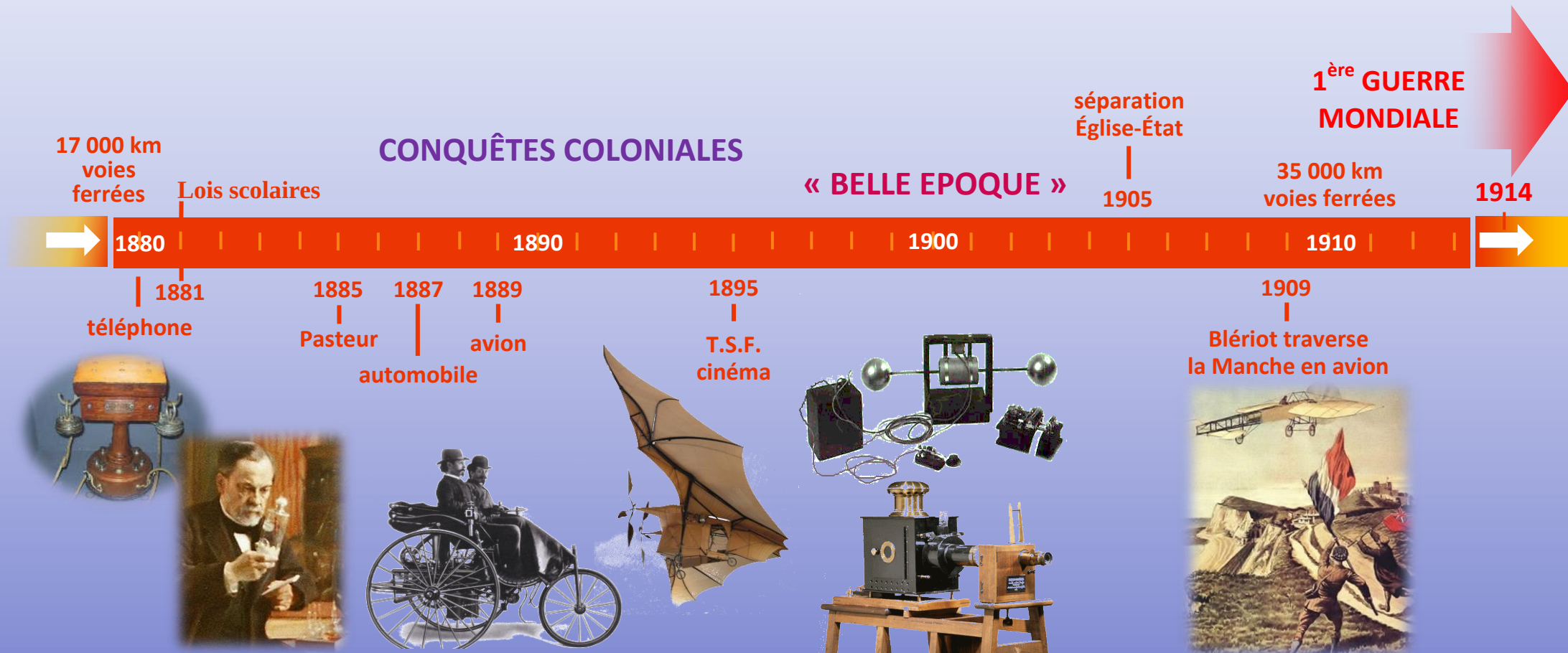
TITRE : La journée d'un enfant du début du XXI^{ème} siècle dans le Pays de Montbéliard	NIVEAU : Cycle 3
CONNAISSANCE(S) VISÉE(S) POUR LES ÉLÈVES : Recenser les conditions de vie d'un enfant dans le pays de Montbéliard au début du XXI^{ème} siècle. Rédiger le déroulement d'une journée d'un enfant dans le pays de Montbéliard au début du XXI^{ème} siècle. CAPACITÉS : Rédiger un texte descriptif en veillant à sa cohérence, en respectant les contraintes orthographiques et syntaxiques. ATTITUDES : Échanger et partager des informations au sein d'un groupe et au sein de la classe.	
DÉROULEMENT DE LA SÉANCE	
ACTIVITÉS PRÉVUES AUX DIFFÉRENTES PHASES CONSIGNES - ORGANISATION PÉDAGOGIQUE	PRÉCAUTIONS - REMARQUES
Présentation et explicitation du projet de rédaction finale. « Brainstorming » afin de faire émerger les conditions de vie d'un enfant en 2014. Classement et organisation sous la forme d'un organigramme. Production écrite individuelle à partir de la consigne suivante : « Racontez le déroulement d'une de vos journées en utilisant des éléments notés sur l'affiche. »	Cette étape est indispensable pour que les élèves puissent se projeter et adhérer aux productions. Les propositions sont catégorisées sur les thématiques suivantes pour aider à faire du lien avec les séances futures : - Le travail de l'enfant - La vie en famille - La scolarité - Les loisirs Une affiche collective pourra rester comme trace de l'évolution de la séquence. La suite de ce premier jet est laissée au choix de l'enseignant en fonction des productions obtenues.

SÉQUENCE **SÉANCE N° 2**
L'enfant dans la guerre de 1914-1918 **HISTOIRE**

TITRE : L'enfant de Montbéliard avant la Grande Guerre	NIVEAU : Cycle 3
CONNAISSANCE(S) VISEE(S) POUR LES ÉLÈVES : Connaître les conditions de vie d'un enfant dans le pays de Montbéliard avant la Grande Guerre. CAPACITÉS : Lire et extraire des informations dans des documents historiques variés (tableau, textes, témoignages). Lire une frise et en tirer des informations utiles. ATTITUDES : Echanger et partager des informations au sein d'un groupe et au sein de la classe. Communiquer et argumenter sur les informations retenues. MATÉRIEL : frise – documents séance 2 – certificat d'étude séance 2	
DÉROULEMENT DE LA SÉANCE	
ACTIVITÉS PRÉVUES AUX DIFFÉRENTES PHASES - CONSIGNES - ORGANISATION PÉDAGOGIQUE	PRÉCAUTIONS – REMARQUES
Rappel du projet. Observation lecture de la frise (cf frise en annexe) et constat des découvertes technologiques réalisées durant cette période. L'enseignant met alors en avant le délai entre la date des découvertes et leur démocratisation. Étude des documents : Tableau sur les lois de 1841, 1874 et 1882 - Texte de Victor Hugo et le travail des enfants. Témoignage de l'eau à Valentigney. Témoignage de l'instituteur, P.F. Mettetal. Une trace écrite individuelle sera rédigée à la fin de la séance. Synthèse possible : De 1850 à 1910, de nombreuses découvertes apparaissent (téléphone, avion, automobile...). Mais la vie des familles reste difficile. Des textes de loi sur le travail et l'instruction des enfants sont rédigés pour les protéger. Leurs conditions de vie s'améliorent.	La lecture de la frise permet de comprendre que les découvertes techniques sont réalisées mais celles-ci ne sont pas utilisées quotidiennement par l'ensemble de la population. Cette étude permet une approche sur le travail de l'enfant, les conditions de vie des familles et la scolarité des enfants. Veiller à montrer les progrès tout en mettant l'accent sur les conditions de vie bien éloignées de celles d'un enfant du XXIème siècle.

SÉANCE 2 L'ÉPOQUE 1900

frise LA RÉVOLUTION SCIENTIFIQUE



Clément Ader (1841-1925) perfectionne le système de Graham Bell en inventant le combiné et commence à le commercialiser à Paris.

Le 6 juillet 1885, Louis Pasteur (1822-1895) inocule pour la première fois son vaccin contre la rage à un garçon de 9 ans, mordu un chien enragé.

26 janvier 1886, Carl Benz installe un moteur à explosion sur un tricycle équipé d'une boîte de vitesse et d'un différentiel : 1^{ère} automobile industrielle.

Clément Ader (1841-1925) fabrique, entre 1882 et 1889, un engin (qu'il appelle avion) muni d'un moteur à vapeur, d'une envergure de 14 m et baptisé **Éole**.

En 1896, Guglielmo Marconi (1874-1937) dépose un brevet sur "les progrès dans la transmission des oscillations et signaux électriques nécessaires".

Louis et Auguste Lumière ont développé le Cinématographe, inspiré par le kinétoscope d'Edison. 1^{ère} démonstration publique le 28-12-1895

Le 25 juillet 1909 a lieu la première traversée aérienne de la Manche. Après 32 échecs en deux ans, Louis Blériot tente le tout pour le tout et, en 27 minutes, vole de Calais à Douvres aux commandes de son dernier-né, le Blériot XI.

SÉANCE 2 : certificat d'études primaires

RÉPUBLIQUE
ÉDUCATION

FRANÇAISE
NATIONALE

ACADÉMIE DE PARIS DÉPARTEMENT DE SEINE-ET-OISE

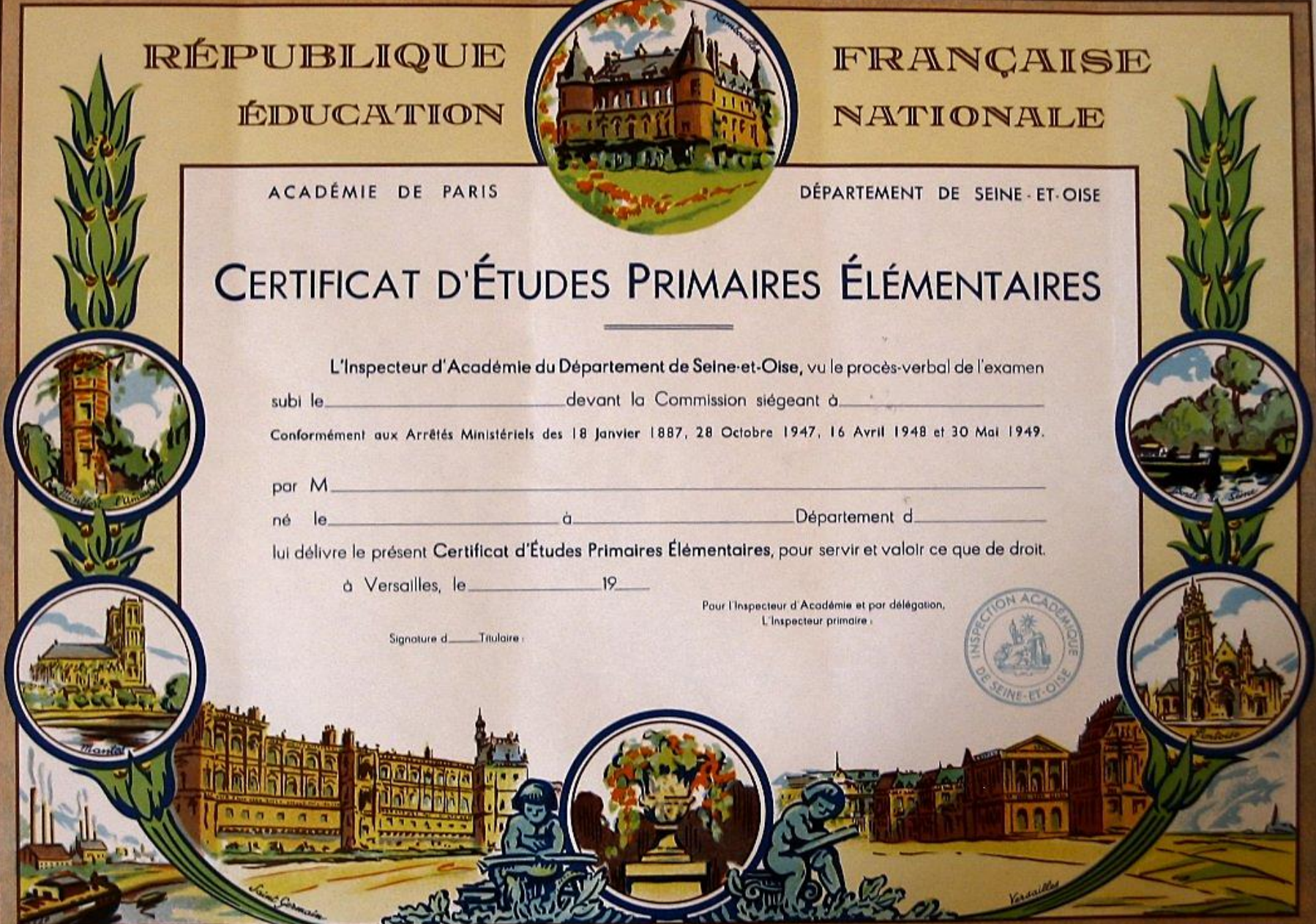
CERTIFICAT D'ÉTUDES PRIMAIRES ÉLÉMENTAIRES

L'Inspecteur d'Académie du Département de Seine-et-Oise, vu le procès-verbal de l'examen
subi le _____ devant la Commission siégeant à _____
Conformément aux Arrêtés Ministériels des 18 Janvier 1887, 28 Octobre 1947, 16 Avril 1948 et 30 Mai 1949.
par M _____
né le _____ à _____ Département de _____
lui délivre le présent Certificat d'Études Primaires Élémentaires, pour servir et valoir ce que de droit.
à Versailles, le _____ 19____

Signature d' _____ Titulaire :

Pour l'Inspecteur d'Académie et par délégation,
L'Inspecteur primaire :

INSPECTION ACADÉMIQUE
DE SEINE-ET-OISE



MÉLANCHOLIA

Où vont tous ces enfants dont un seul ne rit ?
Ces doux êtres pensifs que la fièvre maigrit ?
Ces filles de huit ans qu'on voit cheminer seules ?
Ils s'en vont travailler quinze heures sous des meules ;
Ils vont, de l'aube au soir, faire éternellement,
Dans la même prison, le même mouvement.
Accroupis sous les dents d'une machine sombre, [...]
Innocents dans un bain, anges dans un enfer,
Ils travaillent. Tout est d'airain, tout est de fer.
Jamais on ne s'arrête et jamais on ne joue [...]
Il fit à peine jour, ils sont déjà bien las...

Victor Hugo (1802- 1885), Mélancholia, 1856

LEGISLATION DU TRAVAIL DES ENFANTS

	Âge minimum	Durée journalière maximum	Instruction
Loi de 1841	8ans	8 à 12 ans : 8h 12 à 16 ans : 12h	8 à 12 ans : obligation + de 12 ans : pas d'obligation avec un certificat d'instruction
Loi de 1874	12 ans (10ans pour certaines industries)	10 à 12 ans : 6h 12 à 15 ans : 12h	10 à 12 ans : obligation 12 à 15 ans : pas d'obligation avec un certificat d'instruction
Loi de 1882	13 ans (11ans si l'enfant est muni d'un certificat d'études primaires)	12h	6 à 13 ans : obligation à plein temps (possibilité de s'arrêter dès 11ans si obtention d'un certificat d'études primaires)

Certificat d'instruction : papier sur lequel l'instituteur ou l'inspecteur justifie que l'enfant a acquis l'instruction primaire élémentaire.

Certificat d'études primaires : examen qui valide le travail de l'enfant.

À VALENTIGNEY, de 1871 à la fin du siècle

L'état des rues et des chemins s'est nettement amélioré : le maire industriel Bouthenot s'y est employé activement. Plusieurs fontaines sont maintenant alimentées en eau potable par la source de Beaulieu [...]. Le 29 octobre 1897, le Conseil municipal décide de confier à un cantonnier le nettoyage des rues et le curage du canal de drainage de la prairie, indispensables pour éviter une pollution de la nappe phréatique : une bonne partie de la population faisant usage d'eau de boisson fournie par les puits. L'eau est arrivée dans les habitations, à Valentigney, en 1906.

Extrait de l'ouvrage de Georges Bugler

tiré de la Revue annuelle de l'Association Ville-Village-Nature de 2006

EN 1892

« Aujourd'hui, le chapeau à plumes a remplacé le bonnet à diari, si beau si coquet ; la fine bottine, le soulier fort et solide de nos grand'mères, etc.
Mais la maison confortable, couverte en tuiles ou en ardoise, remplace la maison couverte en chaume ; on lave le plancher au lieu de le racler à la pelle, c'est un progrès ! »

*Témoignage de PF Mettetal,
instituteur en 1892*

SÉQUENCE **SÉANCE N° 3**
L'enfant dans la guerre de 1914-1918 **HISTOIRE**

TITRE : Une guerre de tranchées, de position et de fronts	NIVEAU : Cycle 3
CONNAISSANCE(S) VISÉE(S) POUR LES ÉLÈVES : Comprendre ce qu'est une guerre de tranchées, de position et de fronts CAPACITÉS : Lire et extraire des informations dans des documents historiques variés (photographies, cartes postales, dessins et des cartes). Lire des cartes pour situer et visualiser les lieux de conflits. ATTITUDES : Echanger et partager des informations au sein d'un groupe et au sein de la classe. Communiquer et argumenter sur les informations retenues. MATÉRIEL : dossier « cartes fronts » - dossier « tranchées séance 3 »	
DÉROULEMENT séance	
ACTIVITÉS PREVUES AUX DIFFÉRENTES PHASES – CONSIGNES - ORGANISATION PÉDAGOGIQUE	PRÉCAUTIONS – REMARQUES
Rappel du contenu de la séance 2 Mise en projet sur l'apprentissage du jour : qu'est ce qu'une guerre de tranchées, de position et de fronts ? Travail de recherche en 4 groupes Lecture des cartes « cartes des fronts » à partir des deux questions suivantes : Quelles informations te donne la légende ? Qu'est-ce que tu apprends sur la guerre en lisant cette carte ? Mise en commun pour élaborer une trace écrite commune. Synthèse possible : la guerre de 1914-1918 se déroule sur des zones bien délimitées : en France, sur la frontière Nord. Le pays de Montbéliard est à 25 km de la ligne de front. C'est une guerre mondiale. Collectivement, visionner les documents du Diaporama « les tranchées » pour en extraire des informations sur la vie des soldats au front.	Un état des connaissances sur le sujet peut commencer la séance. Les informations apportées par les élèves seront posées sous la forme d'hypothèses. L'enseignant peut faire le choix de l'étude d'une seule carte à partir des quatre proposées. L'objectif est de montrer aux élèves la réalité des tranchées, sans être exhaustif. Ces informations seront ajoutées à la synthèse commune.

SÉANCE 3 : carte 1, front 1914



La ligne de front en 1914 -  avancée allemande fin août 1914 -  ligne de Front en octobre 1914

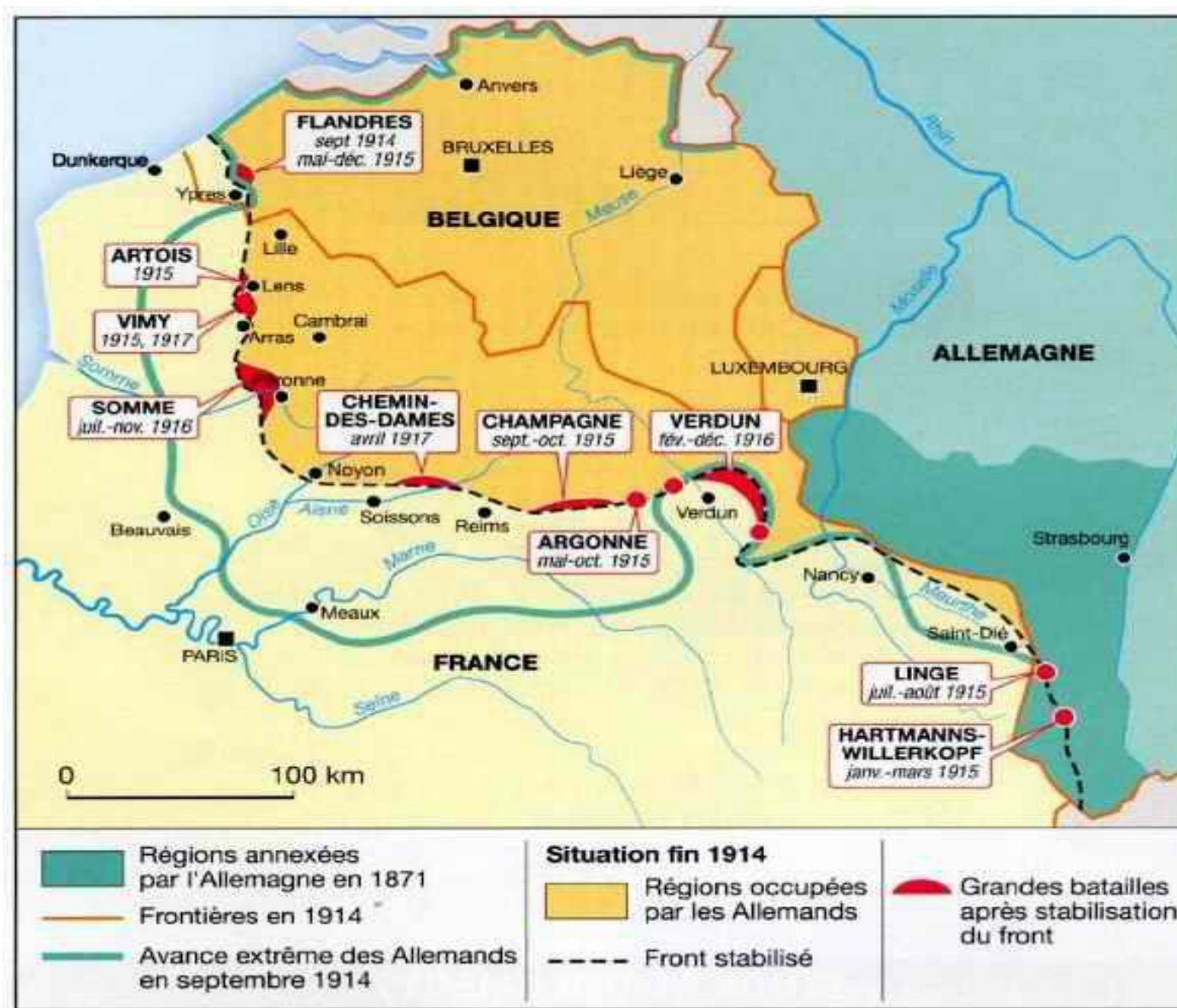
SÉANCE 3 : carte 2, front 1914



SÉANCE 3 : carte 3, évolution des alliances



SÉANCE 3 : carte 4, évolution des frontières

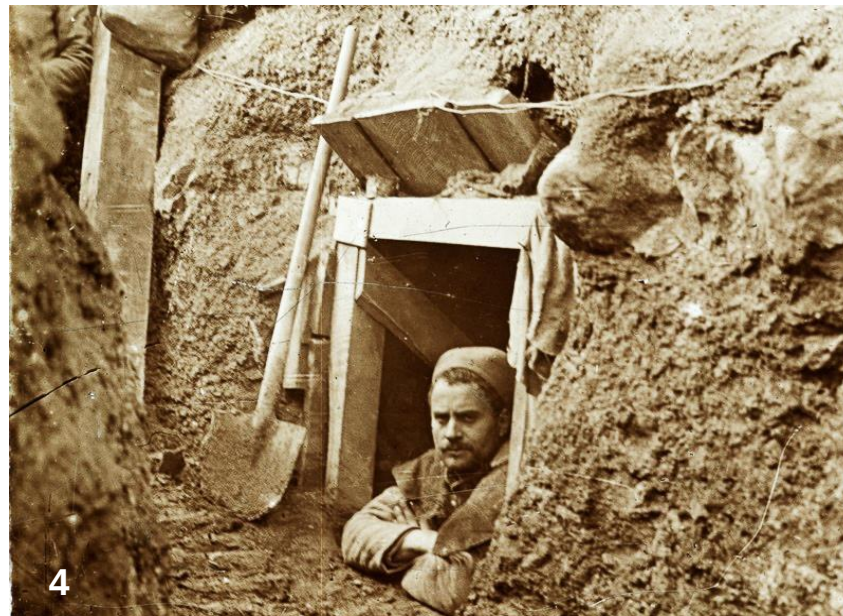
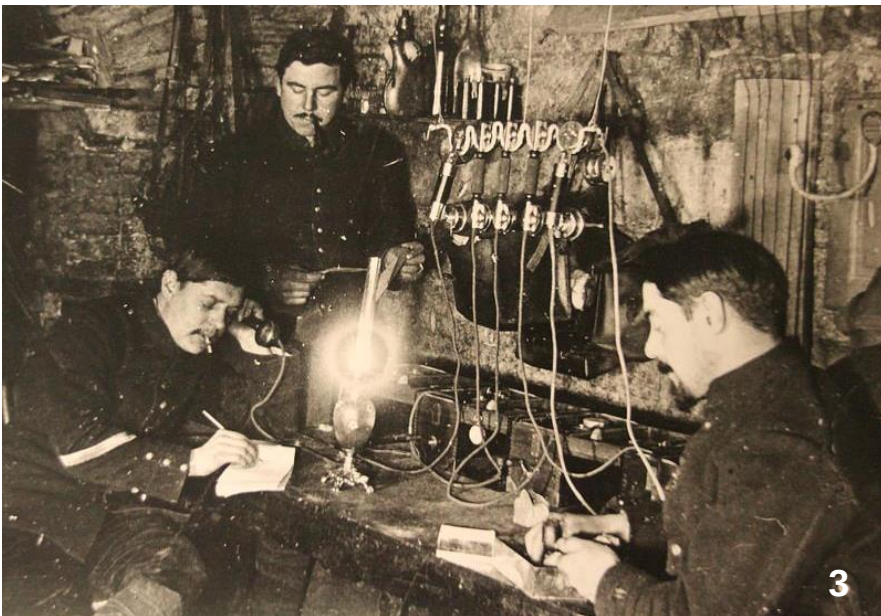


SÉANCE 3 : images de soldats au front



1. Bombardement dans les tranchées

2. poste d'observation en 1ère ligne



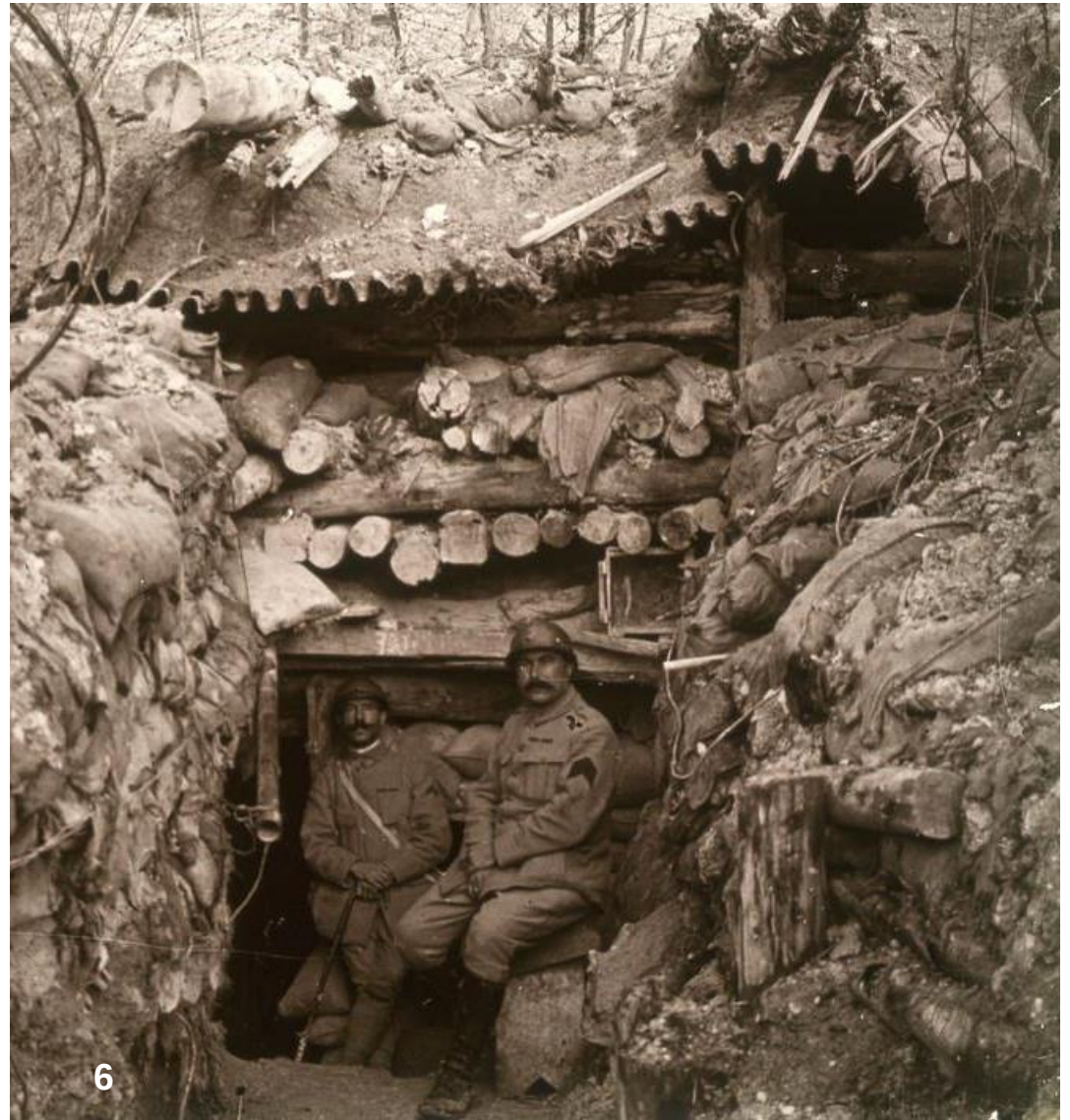
3. poste de transmission

4. soldat au repos dans un « cagna »

SÉANCE 3 : images de soldats au front



5- utilisation d'un crapouillot, dont le tir courbe est adapté à la guerre des tranchées



6- **Cagna** : abri léger, dans la terre ou fait de boisages, où peuvent se tenir les combattants en cas de bombardements ou d'intempéries

SÉQUENCE **SÉANCE N° 4**
L'enfant dans la guerre de 1914-1918 **HISTOIRE**

TITRE : Conséquences de la guerre de 1914-1918 sur la vie de l'enfant	NIVEAU : Cycle 3
CONNAISSANCE(S) VISÉE(S) POUR LES ÉLÈVES : L'enfant pendant la guerre de 1914-1918, comprendre les conséquences de la guerre sur la vie de l'enfant. CAPACITÉS : Lire et extraire des informations dans des documents historiques variés (photographies, cartes postales, affiches, registres d'appel). ATTITUDES : Echanger et partager des informations au sein d'un groupe et au sein de la classe. Communiquer et argumenter sur les informations retenues. MATÉRIEL : voir dossier « docs scannés pour séance 4 ». Trace écrite individuelle : « exemple document synthèse. » Pour l'enseignant « document travail de groupes séance 4. »	
ACTIVITÉS PRÉVUES AUX DIFFÉRENTES PHASES – CONSIGNES - ORGANISATION PÉDAGOGIQUE	PRÉCAUTIONS – REMARQUES
Rappel sur la notion « d'arrière » pendant la guerre. Travail de recherche par groupes pour faire émerger les difficultés et la vie des enfants pendant la guerre. (cf document « travail de groupes séance 4) Mise en commun autour des thématiques suivantes : - Le travail de l'enfant - La vie en famille - La scolarité - Les loisirs - Une solidarité « institutionnalisée » Synthèse écrite	Selon les possibilités des classes, prévoir un travail par groupe à partir d'un outil numérique ou/et d'un support papier. Les 5 thématiques ciblées dans cette fiche pourront être mises en lien avec l'affiche de départ de la séance 1. La trace écrite individuelle prendra la forme d'un schéma avec au centre l'enfant et la guerre et les thématiques retenues. Les observations des travaux de groupe et les apports de l'enseignant compléteront cette trace écrite. (cf exemple document synthèse)

SÉANCE 4 : Organisation possible en 4 groupes a, b, c, d

Groupe a	Groupe b	Groupe c	Groupe d
1a- l'enfant travaille en usine. Il fabrique des bidons pour les soldats... 2a- L'enfant participe au ramassage des marrons d'Inde et des châtaignes. 3a- L'enfant peut aller au cinéma 4a- L'enfant devient orphelin.	1b- l'enfant travaille en usine. Il fabrique des obus. 2b- L'enfant participe à la plantation des pommes de terre. <i>Les pommes de terre sont rares. En 1914 le champ de foire de Montbéliard sert de terrain à la culture des pommes de terre.</i> 3b- L'enfant récolte de l'argent pour les retours des soldats en permission. 4b- L'enfant sert à la propagande.	1c- l'enfant travaille en usine. Il fabrique des obus. 2c- L'enfant peut aller au concert. 3c- L'enfant devient orphelin. 4c- Extrait registre d'appel NOV 1916 – motifs d'absences. L'enfant ne peut plus aller régulièrement à l'école pour différents motifs liés aux conditions de vie difficiles en temps de guerre.	1d- L'enfant participe au ramassage des faines et glands. 2d- L'enfant peut aller au concert. 3d- l'enfant travaille en usine. Il fabrique des obus. 4d- Extrait registre d'appel avril 1917 motifs d'absences. L'enfant ne peut plus aller régulièrement à l'école pour différents motifs liés aux conditions de vie difficiles en temps de guerre.

Connaissances à partager

1- Le travail de l'enfant

Les enfants deviennent des acteurs de la guerre. Ils travaillent à l'usine (les garçons fabriquent des obus (1c/1b), des bidons pour les soldats (1a) et les fillettes filent du tissu pour les uniformes. Ils cultivent champs et jardins. Ils gardent leur fratrie lorsque la mère va travailler. Ils coupent du bois, vont livrer les journaux et le pain. Ils participent pleinement à l'équilibre de la vie quotidienne de leur famille.

2- La vie en famille

Les jeunes hommes sont au front. Les enfants sont en famille avec les femmes et des personnes âgées. L'enfant est considéré comme un adulte. Ils participent aux récoltes et aux productions de denrées de première nécessité (cf 1d/2a/2b) (récolte de pommes de terre, de faines, de

châtaignes, ...). Exemple : À Montbéliard, les terrains du Champ de foire sont mis en culture.

3- La scolarité

Les écoles ne sont pas mixtes. L'école est obligatoire mais l'absentéisme est élevé suite aux priorités liées à la guerre (cf 4c/4d)(tâches rendues obligatoires par l'absence du père et le travail de la mère, conditions de vie difficiles comme l'absence de chaussures, la recherche de nourriture). La vie scolaire se concentre sur la guerre ; Le contenu des leçons est centré sur le présent.

Les loisirs

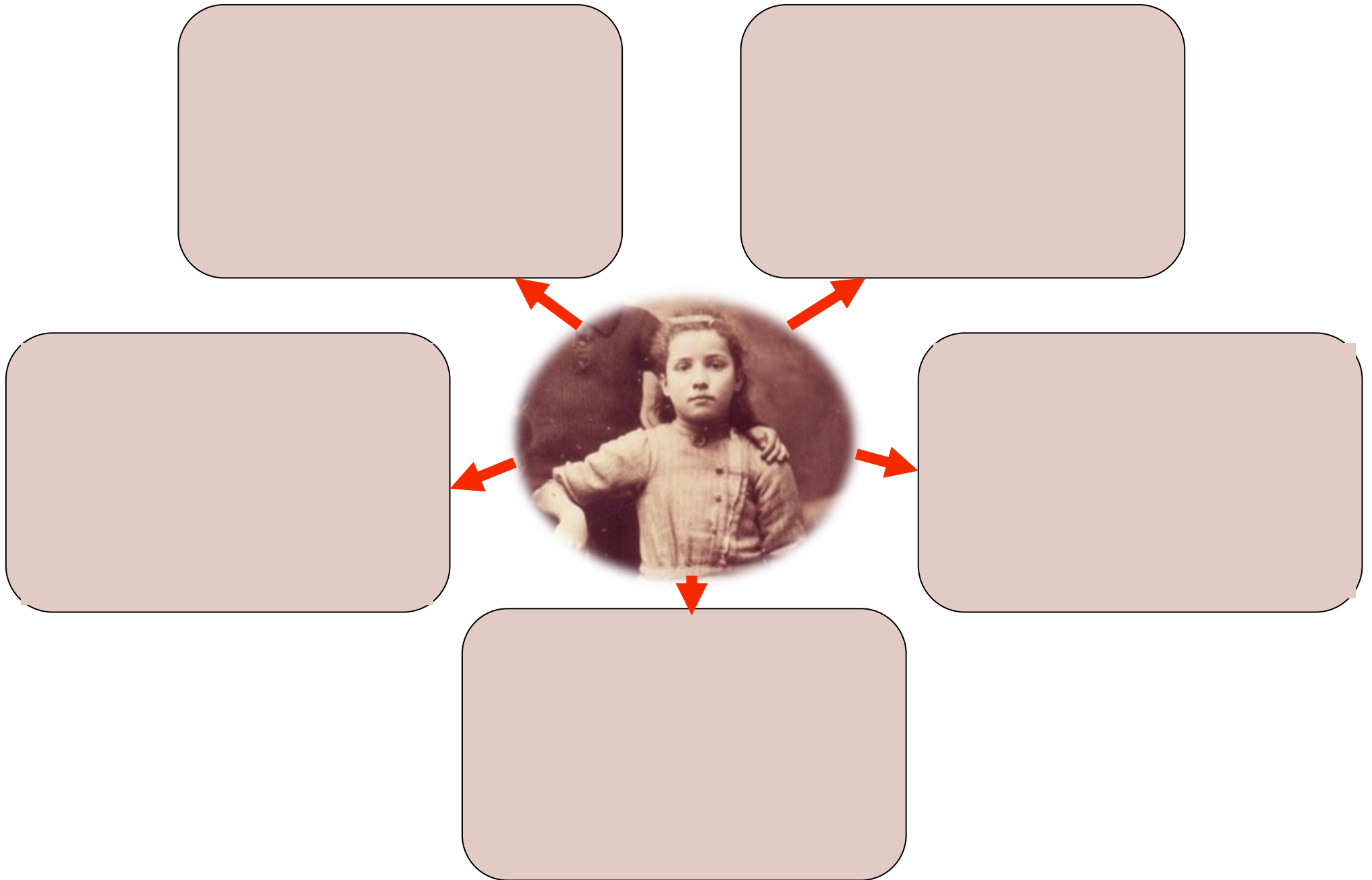
Quand les enfants ne travaillent pas et ne vont pas à l'école, ils jouent. Les enfants des villes peuvent se rendre à différents spectacles qui ont

en lien direct avec la guerre. Les enfants sont la cible privilégiée de la propagande de guerre. La littérature de jeunesse s'empare du présent (cf les BD de Bécassine et Les Pieds Nickelés).

4- Une solidarité « institutionnalisée »

Les Français ont placé leur or et leur argent pour contribuer à financer l'effort de guerre. Leur générosité est sollicitée à l'occasion de différentes manifestations comme « La journée du poilu (3b) », « la journée nationale des orphelins (3c) », « La journée de l'orphelinat des armées 4a ». Les enfants y participent en aidant à la collecte d'argent ou de denrées envoyées au front et ils écrivent aux soldats. L'image de l'enfant est utilisée comme moyen de propagande (affiches citées ci-dessus et carte postale 4b)

SÉANCE 4 : document « schéma à compléter »



SÉANCE 4 : document « travail en usine »



SÉANCE 4 : document « affiches et cartes postales 1 »

REPUBLIQUE FRANÇAISE
Ministère de l'Agriculture et du Ravitaillement
Service de la Nourriture des Soldats : 31, Rue Cassini, PARIS

RAMASSAGE

des Marrons d'Inde des Fâines et des Glands

En 1917, 3.000.000 de kilos de Marrons d'Inde ont été ramassés et employés par les distilleries pour la fabrication de produits intéressant la Défense Nationale.

En 1918, les Commissions de réception qui fonctionnent dans chaque commune pour recevoir les récoltes reçoivent également les Marrons d'Inde, les Fâines et les Glands.

Chacun de ces produits sera payé comptant à la réception suivant les prix indiqués ci-après :

MARRONS D'INDE :	
À partir du 15 Décembre au 15 Février . . .	0.10 le kg
Du 15 Février au 15 Avril	0.15 —

FAINES : 0.25 le kg	GLANDS : 0.15 le kg
---------------------	---------------------

REPUBLIQUE FRANÇAISE
(Sous le drapeau)

MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE

Service de la Main-d'œuvre Scolaire

RAMASSAGE DES MARRONS D'INDE
et des
CHATAIGNES

Aucun produit de notre sol ne doit être délaissé s'il peut fournir aux besoins de la Défense Nationale.

En ramassant les marrons et les châtaignes qui seront utilisés par les usines de guerre, des quantités importantes de grains tels que maïs, riz, etc., seront conservées à l'alimentation humaine.

Dans l'intérêt général, il y a donc lieu de recueillir la totalité de ces matières premières. Les particuliers assurant voudront, par un effort qui leur sera facile, s'employer avec ardeur à cette tâche patriotique.

Les marrons et les châtaignes qui ne seront pas réservées par les communes aux besoins particuliers pour l'alimentation des hostiaux seront rassemblées au lieu indiqué par le Maire de la Commune pour être adressées aux usines de guerre.

La récolte sera payée au prix de 0^{fr} 08 le kilogr.
(Poids des marrons secs).

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Ministère de l'Agriculture

Semez
des Pommes de terre

Pour les Soldats
Pour la France

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE — PRÉFECTURE DU DOUBS 2 BISMARCK

RAITAILLEMENT

de la Population Civile

BLÉ, FARINE ET PAIN

Le Préfet du Doubs, Chevalier de la Légion d'Honneur,
Vu l'avis (rectifié) du 27 mai 1913 portant 53 francs le prix des blés (prix officiel) métrologique dans le département.

ARRÊTE :

Article premier. — A DATER du 19 JUIN COCHART, le prix maximum de la farine dans le département est fixé à 85 francs le quintal métrique.
Ce prix s'entend de la farine blé tendre n° 1, triée et sans poussin et livrée franco au gare P.-L.-M., la plus rapprochée de la résidence de l'acheteur.

Art. 2. — A partir de la même date le prix de pain de première qualité est fixé AU MAXIMUM de 0 fr. 45 le kilog, dans tout le département.

Art. 3. — MM. les Sous-Préfets, Maires, Commissaires de cantonnement, Commissaires des gares et tous agents de la force publique sont chargés de veiller strictement à l'exécution du présent arrêté qui sera publié et affiché par les soins de MM. les Maires, et ils seront à dresser procès-verbal contre toute infraction à ces dispositions. Ils leur diligence observée.

En Préfet du Doubs,

A. MILLETERAU.

Bismarck, le 18 Juin 1913.

AVIS TRÈS IMPORTANT

Nous informons les dépositaires et ceux qui achètent pour revendre le Blé tendre n° 1 dans ce Département que l'ancien décret du 27 mai 1913 sur le blé tendre n° 1, trié et sans poussin, est abrogé. Le nouveau décret du 27 mai 1913 sur le blé tendre n° 1, trié et sans poussin, est en vigueur. Les dépositaires et ceux qui achètent pour revendre le blé tendre n° 1, trié et sans poussin, doivent se conformer aux dispositions du nouveau décret.

VENTE DU BLÉ

Nous informons donc les 100 propriétaires du département du Doubs, par application de notre loi du 17 et 1913, nous invitons à la vente, nos Membres du département, un grand nombre de blés tendres n° 1, triés et sans poussin.

En Préfet du Doubs, A. MILLETEREAU.

Imprimerie de la Préfecture du Doubs

**JOURNÉE NATIONALE
DES ORPHELINS**

Paris. Français et petites Françaises, pour les enfants dont les pères ne sont plus, s'ouvrir les yeux, s'ouvrir les cœurs, un peu de votre bien-être, et beaucoup de votre pitié ! Les Orphelins de la guerre, ont vos petits frères et vos petites sœurs !

Le 14 mai, dimanche, à Paris, à 10 heures, au Palais de la Guerre, Palais des Invalides.

JOURNÉE DU POILU



Pour un grand service, une permission, à tous fait.

**25 et 26
DÉCEMBRE
1915**

ORGANISÉE PAR LE PARLEMENT

VILLE DE MONTBELIARD

Journée Montbéliardaise

AU PROFIT

DES SOLDATS MONTBÉLIARDAIS

GRAND CONCERT

AVEC

le Concours de MM. MIREs et GARBITTE
et de M^{lles} ERYA, du Théâtre de Bordeaux,
BARRET, Soprano; FENET, etc.

SAMEDI, 17 Juillet, à 8 heures 1/2 du soir.
DIMANCHE, 18 Juillet, à 3 heures de l'après-midi.

Au Programme :

" LA MARSEILLAISE "

(Revue écrite en 1 an, de Louis BARRET.)

PRIX DES PLACES

Première Galerie,	2 Francs.	Parterre,	1 Franc.
Parquet,	5	Deuxième Galerie,	50 c.

— Billets : 1 franc — Billets de 5 francs —

Salle Tivoli à Montbéliard

Jeu'di 31 Mai 1917, à 20 h. 30

Grande Représentation

CINÉMATOGRAPHIQUE

donnée sous le patronage du COMITÉ DÉPARTEMENTAL DE L'ŒF
POUR LA DÉFENSE DU

M. Gaston SAHUTIE

CONCERT

FILMS DE GUERRE

Le France en marche par de nouvelles
Félicitation d'un chef de TS
La Paix ! — Le Guerre !
COMBAT NAVAL — HYDRATION ET SOUS-MARIN
Le tank blindé ! — L'ennemi
Tous de front ! — Duel d'Artillerie
Amour d'Infanterie — Gaillarde de prisonniers
LES BOMBES à NAVY — LES FURURES à L'ARRIÈRE
Voyagez avec St. C'est pour la France, France
REVUE passée par le Général Nicolle

ENTRÉE GRATUITE

du quel on peut se procurer à 1 franc, à partir de 10 francs, en achetant à
à 2 francs l'œuvre, à 1 franc.

Moins de 1 franc, à 2 francs par place.

Le public se sera également vu au service de guerre.

SÉANCE 4 : document « affiches et cartes postales 2 »



SÉANCE 4 : document « registres d'appel scolaires 1 »

DU DOUBS EXTRAIT DU REGISTRE D'APPEL

ARRONDISSEMENT

de l'Ecole⁽¹⁾ *publique* de⁽²⁾ *garçons*

Neublans

CANTON

Neublans

COMMUNE

Neublans

Loi du 28 Mars 1882

Art. 10. — «... Les directeurs et directrices doivent tenir un registre d'appel qui constate, pour chaque classe, l'absence des élèves inscrits. A la fin de chaque mois, ils adresseront au Maire et à l'Inspecteur primaire un extrait de ce registre, avec l'indication du nombre des absences et des motifs invoqués... »

Art. 11. — « Tout directeur d'école privée qui ne se sera pas conformé aux prescriptions de l'article précédent sera, sur le rapport de la Commission scolaire et de l'Inspecteur, déferé au Conseil départemental.

« Le Conseil départemental pourra prononcer les peines suivantes : 1° l'avertissement ; 2° la censure ; 3° la suspension pour un mois au plus, et, en cas de récidive dans l'année scolaire, pour trois mois au plus. »

Du registre d'appel tenu pour le mois de *novembre* 1916, il résulte que les élèves ci-après nommés ont manqué l'école au moins quatre fois une demi-journée, savoir :

NOM ET PRÉNOMS DES ENFANTS	NOM ET DEMEURE DES PERSONNES RESPONSABLES	NOMBRE D'ABSENCES	MOTIFS INVOQUÉS	OBSERVATIONS
<i>Bisinger André</i>	<i>Ernest Rue de Belfort</i>	<i>38</i>	<i>Travail</i>	<i>Amoin de 13 ans</i>
<i>Friedrich Emile</i>	<i>E. Gignoux Rue du Puits</i>	<i>7</i>	<i>vacant</i>	
<i>Stéphan René</i>	<i>Emile R. du Pont de St</i>	<i>14</i>	<i>garde sa mère malade</i>	
<i>Demougen André</i>	<i>Rue de Benau</i>	<i>38</i>	<i>Travail</i>	<i>Amoin de 13 ans</i>
<i>Chagnard Eugène</i>	<i>Rue des Plais</i>	<i>38</i>	<i>il</i>	<i>il</i>
<i>Gariollet Léon</i>	<i>H. Erpman Huissier</i>	<i>38</i>	<i>vacant</i>	
<i>Bietry Lucien</i>	<i>H. Bietry R. d'Harlem</i>	<i>38</i>	<i>vacant</i>	
<i>Jammet Georges</i>	<i>H. Jammet Rue de la Gare</i>	<i>26</i>	<i>va à la pêche</i>	
<i>Trossard Emile</i>	<i>Rue de St Paulin</i>	<i>38</i>	<i>Travail</i>	<i>Amoin de 13 ans</i>
<i>Kubo René</i>	<i>Rue de St Paulin</i>	<i>38</i>	<i>il</i>	<i>Amoin de 13 ans</i>
<i>Heller René</i>	<i>Jean R. Ch. Salame</i>	<i>16</i>	<i>Mari malade</i>	
<i>Heller Charles</i>	<i>Charles Rue de la Gare</i>	<i>30</i>	<i>Pas de chaussures</i>	
<i>Kota Léon</i>	<i>Rue de St Paulin</i>	<i>9</i>	<i>va au coque</i>	
<i>Riat Eugène</i>	<i>Joseph Rue de la Halle</i>	<i>14</i>	<i>Garde les vaches</i>	
<i>Therlin Fernand</i>	<i>Joseph A la citadelle</i>	<i>16</i>	<i>il</i>	
<i>Biehler Charles</i>	<i>Charles R. St Georges</i>	<i>27</i>	<i>flâne dans les rues</i>	

(1) Publique ou privée.

(2) Garçons ou filles ou mixte.

NOM ET PRÉNOMS DES ENFANTS	NOM ET DEMEURE DES PERSONNES RESPONSABLES	NOMBRE D'ABSENCES	MOTIFS INVOQUÉS	OBSERVATIONS
<i>Girard Charles</i>	<i>Charles R. de la Gare</i>	<i>16</i>	<i>vacant</i>	
<i>Herlot René</i>	<i>Henri R. de la Gare</i>	<i>12</i>	<i>vacant</i>	
<i>Herlot André</i>	<i>il</i>	<i>29</i>	<i>vacant</i>	
<i>Hortch Louis</i>	<i>Baptiste R. de la Gare</i>	<i>11</i>	<i>Fait les commissions</i>	
<i>Larrieux Marcel</i>	<i>pub. de la Gare</i>	<i>13</i>	<i>vacant</i>	
<i>Masson Maurice</i>	<i>Emile Au Canal</i>	<i>16</i>	<i>En voyage</i>	
<i>Reni</i>	<i>il</i>	<i>38</i>	<i>vacant</i>	<i>N'a pas encore paru</i>
<i>Chomassey Henri</i>	<i>Aux Vols</i>	<i>14</i>	<i>Pas de chaussures</i>	
<i>Alis Marcel</i>	<i>Rue du Château</i>	<i>20</i>	<i>Pas de chaussures</i>	
<i>Jacotey Raymond</i>	<i>Aux Vols</i>	<i>11</i>	<i>vacant</i>	
<i>Jacquet Alphonse</i>	<i>Rue du Château</i>	<i>38</i>	<i>vacant</i>	
<i>Jacquet Eugène</i>	<i>il</i>	<i>38</i>	<i>vacant</i>	
<i>Heller Roger</i>	<i>Rue de la Gare</i>	<i>21</i>	<i>vacant</i>	
<i>Lambert Marcel</i>	<i>Rue de Belfort</i>	<i>31</i>	<i>vacant</i>	
<i>Berson René</i>	<i>Emile Aux Vols</i>	<i>11</i>	<i>Pas de chaussures</i>	
<i>Pechin Louis</i>	<i>Edmond Aux Vols</i>	<i>6</i>	<i>Garde son frère</i>	
<i>Quaile Léon</i>	<i>Rue de Belfort</i>	<i>8</i>	<i>sans motif</i>	
<i>Larrieux Emile</i>	<i>Rue de la Gare</i>	<i>11</i>	<i>garde son frère</i>	
<i>Grise Roger</i>	<i>Rue du Château</i>	<i>16</i>	<i>vacant</i>	
<i>Pyaboy Marcel</i>	<i>Rue de St Paulin</i>	<i>29</i>	<i>vacant</i>	
<i>Herlot Jules</i>	<i>Henri R. de la Gare</i>	<i>29</i>	<i>vacant</i>	
<i>Herlot Emile</i>	<i>Aux Vols</i>	<i>38</i>	<i>vacant</i>	<i>N'a pas encore paru</i>
<i>Herlot Emile</i>	<i>Aux Vols</i>	<i>30</i>	<i>Pas de chaussures</i>	
<i>Robert Marcel</i>	<i>Louis de la Gare</i>	<i>12</i>	<i>vacant</i>	
<i>Chamard Jean</i>	<i>Jean R. de la Gare</i>	<i>8</i>	<i>vacant</i>	
<i>Spérony René</i>	<i>Henri R. de la Gare</i>	<i>38</i>	<i>vacant</i>	
<i>Grégoire René</i>	<i>Aux Vols</i>	<i>38</i>	<i>Pas de chaussures</i>	
<i>Robert Eugène</i>	<i>Rue de la Gare</i>	<i>26</i>	<i>Pas de chaussures</i>	
<i>Heller René</i>	<i>Rue de Belfort</i>	<i>11</i>	<i>Pas de chaussures</i>	
<i>Chicault Gaston</i>	<i>Rue du Château</i>	<i>20</i>	<i>Pas de chaussures</i>	
<i>Cruchot René</i>	<i>Louis de la Gare</i>	<i>11</i>	<i>Garde sa sœur</i>	
<i>Valley Eugène</i>	<i>Aux Vols</i>	<i>10</i>	<i>Pas de chaussures</i>	
<i>Heller Emile</i>	<i>Au Canal</i>	<i>10</i>	<i>vacant</i>	

Certifié par l'instituteur... soussigné...

Neublans, le 4 *Decembre* 1916

SÉANCE 4 : document « registres d'appel scolaires 1 »

[illegible]

NOM ET PRÉNOMS DES ENFANTS	NOM ET DÈMEURE des PERSONNES RESPONSABLES	NOMBRE d'absences	MOTIFS INVOQUÉS	OBSERVATIONS
André Louis	me de B. B. B.	5	malade	
Régis Louis	me de B. B. B.	24	mal aux yeux	
Yves Louis	me de B. B. B.	1	malade	
Yvonne Louise	me de B. B. B.	13	1st fois en prison	
		24		
Bussard Camille	me des Poteaux	24	travail	
Chapuis André	me des Poteaux	6	travail au bois	
Chanson Georges	me du Château	24		
Dalmeida Paul	route d'Andréville	17	en voyage	
Thibaut Louis	au Canal	8	emmené	
Thibaut Charles	avec M. M.	12	mal aux pieds	
Thibaut Roger	me du Pont de Montain	8	aide ses parents au jardin	
Thibaut Marcel	me des Poteaux	24		
Thibaut Raymond	avec M. M.	17	manque de chaussures	
Thibaut Pierre	me Jean Babin	8	travail au bois	
Thibaut Alphonse	me du Château	24	sans motif	
Thibaut Roger	me Belfort	22	manque de chaussures	
Thibaut Marcel	me de Belfort	24	conduit des véhicules	
Thibaut Laurent	me des Granges	24		
Thibaut Marcel	route de B. B. B.	6	malade	
Thibaut René	avec M. M.	24	manque de chaussures	
Thibaut Robert	me des Granges	24	travail au bois	
Thibaut Louis	me de Belfort	8		
Thibaut Edouard	faul de B. B. B.	22	grand travail	
Thibaut Jean	allée de la Gare	22	mal aux yeux	
Thibaut Louis	même	24		
Thibaut Alfred	avec M. M.	14	fait les commissions	

SÉQUENCE **SÉANCE N° 5**
L'enfant dans la guerre de 1914-1918 **RÉDACTION**

TITRE : La journée d'un enfant durant la Grande Guerre		NIVEAU : Cycle 3
CONNAISSANCE(S) VISÉE(S) POUR LES ÉLÈVES : Rédiger le déroulement d'une journée d'un enfant dans le pays de Montbéliard au début du XXI^{ème} siècle. CAPACITÉS : Rédiger un texte descriptif en veillant à sa cohérence, en respectant les contraintes orthographiques et syntaxiques. ATTITUDES : Échanger et partager des informations au sein d'un groupe et au sein de la classe.		
DÉROULEMENT DE LA SÉANCE		
ACTIVITÉS PREVUES AUX DIFFÉRENTES PHASES - CONSIGNES - ORGANISATION PÉDAGOGIQUE		PRÉCAUTIONS - REMARQUES
À partir de la trace écrite de la séance 3 et des écrits de la séance 1, les élèves rédigent le déroulement de la journée d'un enfant durant la Grande Guerre.		Le choix des modalités de rédaction est laissé à l'enseignant.